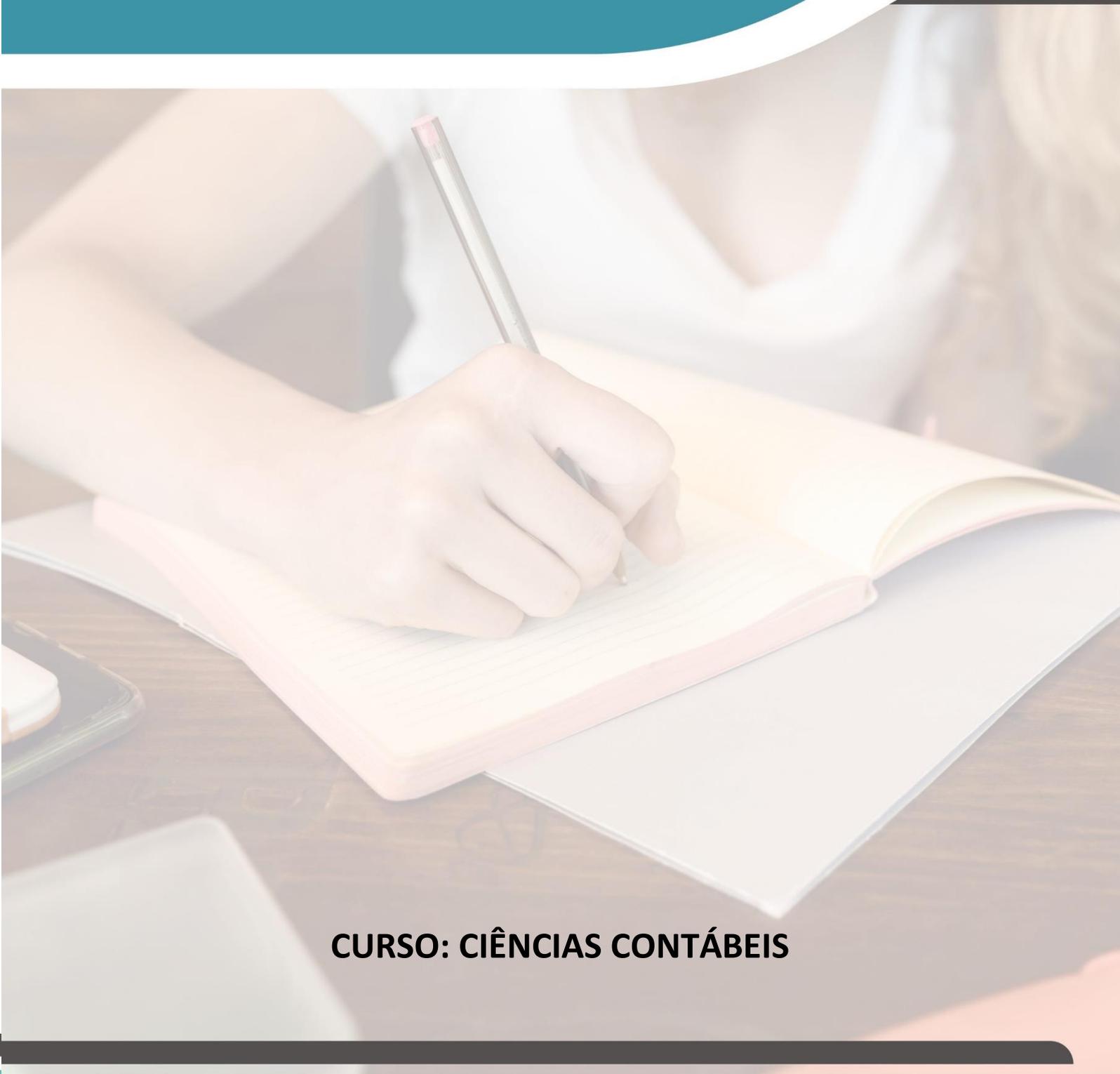


**PRODUÇÃO TEXTUAL  
INTERDISCIPLINAR  
INDIVIDUAL – PTI**



**CURSO: CIÊNCIAS CONTÁBEIS**

<b>Objetivos da Aprendizagem:</b>	A produção textual é um procedimento metodológico de ensino aprendizagem que tem por objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Instigar os alunos, apoiados nas informações presentes na BNCC sobre a área da linguagem como ferramenta norteadora, para o planejamento de atividades diferenciadas.</li><li>• Relacionar teoria e prática, a fim de proporcionar embasamento para atuação em atividades extracurriculares.</li><li>• Desenvolver os estudos independentes, sistemáticos e o autoaprendizado.</li><li>• Favorecer a aprendizagem.</li><li>• Promover a aplicação da teoria e conceitos para a solução de problemas práticos relativos à profissão.</li></ul>
-----------------------------------	---

**Prezado (a) Aluno (a),**

Seja bem-vindo (a) a este semestre!

A proposta de Produção Textual Interdisciplinar (PTI) terá como temática o caso da **“Companhia de Pesquisa e Desenvolvimento de Medicamentos – LABORLIFE”**. Escolhemos esta temática para possibilitar a aprendizagem interdisciplinar dos conteúdos desenvolvidos nas disciplinas desse semestre.

Para atingir os objetivos desta produção textual, você deverá seguir as instruções voltadas a elaboração do trabalho disponibilizadas ao longo do semestre, sob a orientação do Tutor a Distância, considerando as disciplinas norteadoras. A participação na consecução da proposta é fundamental para que haja o pleno desenvolvimento de competências e habilidades requeridas em sua atuação profissional. Nessa produção textual deverá então ser considerada a situação geradora de aprendizagem apresentada na sequência.

### SITUAÇÃO GERADORA DE APRENDIZAGEM (SGA)

Há mais de dois anos o mundo vivencia uma das mais complexas e mortais pandemias de sua história: a pandemia da COVID-19.

Muitas transformações vêm ocorrendo desde o final do ano de 2019, tanto no contexto individual como no coletivo, afetando pessoas, entidades, governos de todos os países em todos os continentes.

As preocupações em relação ao futuro envolvem, principalmente, as questões de saúde pública fazendo com que as empresas do setor farmacêutico se mobilizem buscando soluções no curto, médio e longo prazos.

É neste contexto que a **Companhia de Pesquisa e Desenvolvimento de Medicamentos – LABORLIFE** está desenvolvendo um projeto de abertura de capital com o intuito de captar recursos para um projeto ambicioso de expansão de suas atividades para a Europa e Ásia.

Atualmente a **LABORLIFE** atua na América Latina e no mercado americano e canadense, exportando principalmente insumos medicamentosos hospitalares, necessários para procedimentos, como, por exemplo, intubação, e cirurgias de alta complexidade. Ambos os processos se tornaram mais comuns durante os últimos anos devido às complicações com a COVID-19.

Ocorre que o processo de abertura de capital (*Initial Public Offering* - IPO) não é uma das tarefas mais simples, envolvendo várias etapas e processos.

Uma destas etapas é a que está sendo desenvolvida por um time de consultores formado por profissionais de várias áreas: contábil, jurídica, administrativa financeira, marketing e de controladoria.

Trata-se da elaboração das demonstrações financeiras para a construção do portfólio e início dos *roadshows* sobre o IPO da empresa.

Seu papel, como membro do time de consultores, é o de apresentar soluções para as questões relacionadas às seguintes demandas da companhia:

- Para o IPO torna-se necessário o levantamento da última demonstração financeira do período anterior à data do IPO. Estas demonstrações são auditadas por uma empresa de auditoria independente conforme a exigência da Comissão de Valores Mobiliários.

- Além das demonstrações financeiras, sabemos que os controles internos devem servir de suporte para a gestão dos processos organizacionais, por isso estes instrumentos também são auditados e devem contemplar características como: adequação e eficácia quanto à sua finalidade. A controladoria é a área responsável pelos processos de planejamento, e, portanto, contribui para a melhoria contínua dos controles internos.
- Um dos controles internos mais importantes, sem dúvidas, é o que serve como instrumento de checagem dos custos com matéria prima, produtos em elaboração e produtos acabados. A contabilidade de custos utiliza o controle de estoques de forma a manter os custos sob vigilância, e, principalmente, para determinar quanto a companhia gastou para produzir os produtos vendidos, qual a margem bruta destes produtos e demais informações que servirão para apoiar as decisões dos gestores em relação aos processos de produção, armazenamento e comercialização.
- Como o processo de IPO impõe muita responsabilidade para a companhia, antes do fechamento das demonstrações financeiras os controles internos e demais informações que serão processadas pela contabilidade devem passar por um rigoroso processo de conferência. É papel da contabilidade executar a conciliação das contas em relação a estes controles, além de sugerir ajustes e melhorias.

Estas considerações dão uma ideia sobre a complexidade e robustez do processo de abertura de capital, todavia, ao mesmo tempo evidenciam como a contabilidade é uma área fundamental no processo de produção e evidenciação das informações patrimoniais e de resultado das entidades.

A partir destas considerações, você precisa pôr as mãos na massa e ajudar a solucionar os desafios da **Companhia LABORLIFE**.

Suas situações problemas serão apresentadas a seguir. Observe que você está na condição de um profissional capacitado para não apenas solucionar estes problemas, mas, principalmente, para emitir seu parecer de solução para explicar aos demais membros do time de consultoria como cada problema foi solucionado. Assim, veja e analise as situações da LABORLIFE e faça o que se pede nas atividades.

*Agora é com você. Mãos à obra!*

## SITUAÇÃO - PROBLEMA

Qualquer empresa que deseja abrir seu capital – como é o caso da LABORLIFE estará diante de desafios significativos, dos quais podemos destacar dois:

- a) tornar públicas as suas informações patrimoniais e de resultado; e
- b) desenvolver um bom processo de governança para gerar segurança e confiança entre investidores e demais interessados nas informações contábeis.

Para atender a estes e várias outras obrigações derivadas do processo de abertura de capital, a contabilidade deve estar atenta a possíveis problemas relacionados a erros e ou fraudes relacionadas com o processo interno de controle e registro dos fatos contábeis.

É exatamente neste ponto que entram as ações consideradas de prevenção:

- a) conferências;
- b) conciliações; e
- c) ajustes.

Sobre estas ações é apresentada a atividade 1 que você deverá executar na condição de contador da empresa LABORLIFE. Lembre-se que você é o responsável por garantir que o processo de IPO da empresa ocorra de forma eficaz.

### ATIVIDADE 1

- a. Qual é a principal diferença entre uma fraude e um erro contábil?
- b. Quais os principais documentos envolvidos no processo de conciliação bancária?
- c. O que vem a ser um ajuste de exercício anterior na contabilidade?
- d. Qual a importância da conciliação no processo de evidenciação das informações patrimoniais e de resultado de uma entidade?

Em uma organização, os controles internos devem servir de suporte para a gestão dos processos organizacionais. A Controladoria é a área responsável pelos processos de planejamento, e, portanto, contribui para a melhoria contínua dos controles internos.

Com isso em vista, durante uma reunião da alta administração na Companhia de Pesquisa e Desenvolvimento de Medicamentos – LABORLIFE, foram identificados dois problemas relevantes da empresa, a saber:

**Problema nº. 1:** falta de um processo de planejamento global que seja estruturado e respeitado na empresa;

**Problema nº. 2:** postura de atuação *meio mole* por parte dos principais diretores e dos funcionários da empresa.

Adicionalmente, na mesma reunião, foi apresentado um relatório da Controladoria que identificou as seguintes realidades atuais.

- I. não há uma cultura e postura de atuação proativa voltadas para o planejamento;
- II. as pessoas não gostam de ser cobradas. *Lembre-se: todo planejamento leva à necessidade de processos, critérios e parâmetros de controle e avaliação;*
- III. os indicadores de desempenho estabelecidos são considerados fracos;
- IV. de maneira geral, pode-se afirmar que um dos grandes diretores da empresa é também um centralizador do processo decisório;
- V. os processos administrativos e operacionais estão bem estabelecidos, mas não são totalmente respeitados;
- VI. o clima organizacional e o relacionamento entre as pessoas são bons; e
- VII. as pessoas têm vontade, mas há uma grande dificuldade de os colaboradores trabalharem em equipes, especialmente as multidisciplinares.

Diante desse contexto, você, como conhecedor do ramo, foi contratado para apresentar respostas visando solucionar os dois problemas apresentados.

## ATIVIDADE 2

Por isso, com base nas informações que você julgar válidas, responda as seguintes perguntas:

- a. Tendo em vista o Problema nº. 1, o que um planejamento global, que contenha elementos estratégicos e operacionais, deve considerar?
- b. Tendo em vista o Problema nº. 2 e as realidades identificadas, como a Controladoria pode contribuir para a empresa se apresentar num cenário mais promissor?

A companhia LABORLIFE conta com um excelente controle e levantamento de gastos, possibilitando informações que facilitam a vida dos gestores no momento de decisões. A companhia tem em sua linha de produção os medicamentos X, Y e Z. Com base nos dados do último trimestre dos três

medicamentos, foi solicitado a você, apresentar individualmente os valores da Margem de contribuição e o Resultado do período, com base no custeio variável. Seguem os dados.

- I. O medicamento X: Receita Líquida: R\$ 1.650.000,00; Custos Variáveis: R\$ 320.000,00; Custos Fixos: R\$ 245.000,00; Despesas Variáveis: R\$ 921.000,00 e Despesas Fixas: R\$ 77.000,00.
- II. O medicamento Y: Receita Líquida: R\$ 350.000,00; Custos Variáveis: R\$ 55.000,00; Custos Fixos: R\$ 62.000,00; Despesas Variáveis: R\$ 29.000,00 e Despesas Fixas: R\$ 34.000,00.
- III. O medicamento Z: Receita Líquida: R\$ 360.000,00; Custos Variáveis: R\$ 32.000,00; Custos Fixos: R\$ 51.000,00; Despesas Variáveis: R\$ 19.000,00 e Despesas Fixas: R\$ 28.000,00.

Agora é com você.

### ATIVIDADE 3

Com base nos seus conhecimentos sobre o custeio variável os dados do último trimestre da LABORLIFE, apresente:

- a. O valor individual da Margem de contribuição dos medicamentos X, Y e Z
- b. O valor individual do Resultado do período de cada medicamento.

A empresa LABORLIFE está propondo um processo de IPO e, conforme orientação dos consultores para a área mobiliária, deverá levantar e publicar suas demonstrações contábeis até o período imediatamente anterior à abertura do capital.

Não basta, porém, que a contabilidade levante as demonstrações. É preciso submetê-las à auditoria independente que objetiva garantir que as informações publicadas nas respectivas demonstrações estão de acordo com as normas brasileiras de contabilidade, e, complementarmente – que expressam a realidade patrimonial da entidade.

Todas as empresas constituídas sob a forma de Sociedades Anônimas de capital aberto estão sujeitas à auditoria de suas demonstrações financeiras antes da publicação.

Esta é uma exigência da Comissão de Valores Mobiliários - CVM.

É justamente nesse sentido que você - na condição de participante do time de consultores – precisa explicar aos diretores da empresa alguns aspectos fundamentais do processo de auditoria sob o qual a entidade estará sujeita antes, durante e depois do IPO.

De forma a organizar sua explicação, responda as questões apresentadas na Atividade 4.

## ATIVIDADE 4

- a. Por que – no caso das S/As de capital aberto – a auditoria é do tipo independente?
- b. Quais as principais exigências para que o profissional auditor possa exercer este tipo de auditoria para empresas como a LABORLIFE?
- c. Pensando no aspecto da qualidade do processo de auditoria independente, qual seria a função do planejamento de auditoria?
- d. Qual o documento – e tipos principais - emitido ao final do processo de auditoria?

## REFERÊNCIAS

ARAÚJO, Dirceu Carneiro. **Perícia e Auditoria**. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2020. (Minha Biblioteca).

BRASIL, Comitê de Pronunciamentos Contábeis - **CPC 23. Políticas Contábeis, Mudança de Estimativa e Retificação de Erro**. Disponível em: <http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos/Pronunciamento?Id=54>. Acesso em: 10 Julho 2020.

BRASIL, CPC 26 (R1) (2011). **CPC 26 (R1) – Apresentação das Demonstrações Contábeis. Data Aprovação: 02/12/2011**. Data Divulgação: 15/12/2011. Disponível em: <http://www.cpc.org.br/CPC/Documentos-Emitidos/Pronunciamentos/Pronunciamento?Id=57>. Acesso em: 31 Ago 2020.

BORNIA, Antônio Cezar. **Análise gerencial de custos: aplicação em empresas modernas**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2019. (Minha Biblioteca).

CANNAVINA, V. C.; PARISI, C. **Gestão Pública Em Entidades Brasileiras: Adequação Dos Procedimentos De Controles Internos Às Normas Coso/Intosai**. Revista Universo Contábil, [s. l.], v. 11, n. 3, p. 6–26, 2015. DOI 10.4270/ruc.2015319. Disponível em: <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=foh&AN=112987076&lang=pt-br&site=ehost-live>. Acesso em: 19 jul. 2020.

CREPALDI, Silvio Aparecido; CREPALDI, Guilherme Simões. **Contabilidade de custos**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2018. (Minha Biblioteca).

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Auditoria contábil: teoria e prática / Silvio Aparecido Crepaldi, Guilherme Simões Crepaldi**. - 11. ed. - São Paulo: Atlas, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597022773>. Acesso em: 06 Julho 2020.

DUBOIS, Alexy; KULPA, Luciana; DE SOUZA, Luiz Eurico. **Gestão de custos e formação de preços**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2019. (Minha Biblioteca).

FRANCISCHINI, F.D.A.G.P. G. **Administração dos materiais e do Patrimônio**. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2013. 9788522129393. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522129393/>. Acesso em: 5 Julho 2020.

MARION, José Carlos. **Contabilidade Básica**. 12. ed. São Paulo : Atlas, 2018.

MARTINS, E. **Contabilidade de custos**. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2018. (Minha Biblioteca).

PADOVEZE, Clóvis Luís. **Contabilidade geral facilitada**. Rio de Janeiro: Forense; São Paulo: MÉTODO, 2017.

POLIZEL, Gisele Zanardi. VILLALVA, Wagner Luiz. SANTOS, Willian Ferreira dos. **Contabilidade**. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A, 2015.

SANTOS, J. J. **Manual de contabilidade e análise de custos**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2017. (Minha Biblioteca).

YANASE, João. **Custos e Formação de Preços: importante ferramenta para tomada de decisões**. São Paulo: Trevisan, 2018. (Minha Biblioteca).

### NORMAS PARA ELABORAÇÃO E ENTREGA DA PRODUÇÃO TEXTUAL

1. O trabalho será realizado **individualmente**.
2. **Importante:** Você deverá postar o trabalho finalizado no AVA, o que deverá ser feito na pasta específica (“atividades interdisciplinares”), obedecendo ao prazo limite de postagem, conforme disposto no AVA. Não existe prorrogação para a postagem da atividade.
3. Deve conter, depois de pronto, capa e folha de rosto padrão da Instituição, sendo organizado no que tange à sua apresentação visual (tipos e tamanhos de fontes, alinhamento do texto, espaçamentos, adentramento de parágrafos, apresentação correta de citações e referências, entre outros elementos importantes), conforme modelo disponível no AVA.
4. A produção textual é um trabalho original e, portanto, não poderá haver trabalhos idênticos aos de outros alunos ou com reprodução de materiais extraídos da internet. Os trabalhos plagiados serão invalidados, sendo os alunos reprovados na atividade. Lembre-se de que a prática do plágio constitui crime, com pena prevista em lei ([Lei n.º 9.610](#)), e deve ser evitada no âmbito acadêmico.
5. **Importante:** O trabalho deve ser enviado em formato Word. Não serão aceitos, sob nenhuma hipótese, trabalhos enviados em PDF.

A seguir, apresentamos a você alguns dos critérios avaliativos que nortearão a análise do Tutor a Distância para atribuir o conceito à produção textual:

- Normalização correta do trabalho, com atendimento ao número de páginas solicitadas.
- Apresentação de estrutura condizente com a proposta apresentada (com introdução, desenvolvimento e conclusão).

- Uso de linguagem acadêmica adequada, com clareza e correção, atendendo à norma padrão.
- Atendimento à proposta, contemplando todos os itens solicitados, com objetividade, criatividade, originalidade e autenticidade.
- Fundamentação teórica do trabalho, com as devidas referências dos autores eventualmente citados.

Lembre-se de que seu Tutor a Distância está à disposição para lhe atender em suas dúvidas e, também, para repassar orientações sempre que você precisar. Aproveite esta oportunidade para realizar um trabalho com a qualidade acadêmica de nível universitário.

**Bom trabalho!**  
**Equipe de professores**